

PERSBERICHT

Uitgeverij Rubinstein presenteert het prentenboek met cd :

Olivier en Brechtje

Geschreven door Job Schuring, met tekeningen van Eva Poppink

Olivier en Brechtje wonen met z'n tweeën in een heel groot huis, zonder hun ouders want die hebben ze verkocht. Naast Olivier en Brechtje woont namelijk de familie Kakelbips en die hadden al twee vervelende kinderen. Mevrouw Kakelbips wilde meneer en mevrouw Van der Wezenflups tot Roye er dolgraag bij hebben.

Het grote huis heeft meer dan 80 kamers. Elke avond voor het slapen gaan, bezoeken Olivier en Brechtje één van de kamers om iets leuks mee te maken. Zo is er een dierendokterkamer, een dromenkamer en een circuskamer.

Tussen de belevenissen van Olivier en Brechtje door, lezen we hoe het meneer en mevrouw Van der Wezenflups en Roye bij de burens vergaat. Komen ze ooit weer samen?

Een verrassend prentenboek met cd over een huis vol vreemde kamers.



Kleinkunstenaar **Job Schuring** schreef de verhalen van *Olivier en Brechtje* voor Sesamstraat. Daarnaast is hij de bedenker en zanger van de cd's over Karelkje de hamster en Sjonnie de giraf. De vierde cd met sinterklaas- en kerstliedjes verscheen afgelopen november en werd zeer positief onthaald. Job Schuring is acteur, schrijver, de stem van Winnie de Poeh en spreekt luisterboeken in.

De illustraties in het boekje zijn van **Eva Poppink**. Eva is een veelzijdige actrice en speelde onder meer de hoofdrol van Nijntje in de drie musicals over dit wereldberoemde konijn. Naast acteren illustreerde ze al diverse boeken, waaronder de vier cd/boeken over Karelkje en Sjonnie, samen met Job Schuring. Op de cd is ze ook te horen en neemt ze de rijmen over de verschillende kamers voor haar rekening.

- Prentenboek met CD • Aantal pagina's: 44 pagina's • Luisterduur: 31 minuten • Leeftijd: 5+ • Prijs: € 9,95 • ISBN: 97 890 4760 7090 / NUR 272 • **Nu in de winkel!**

Voor informatie, interviews met de tekenaars en recensie-exemplaren neemt u contact op met: Angela Wind a.wind@rubinstein.nl 020-4200772

Zie voor een voorproefje de volgende pagina



Olivier en Brechtje

Geschreven door Job Schuring

met tekeningen van Eva Poppink

*Olivier en Brechtje van der Wezenflups tot Roye
waren vriendjes van elkaar en broer en zus
Brechtje was het meisje en wat was nou het mooie?
Olivier de jongen en tot zover klopte het dus*

*Olivier en Brechtje woonden met z'n tweeën
in een huis zo groot, het leek wel een kasteel
Het had meer dan tachtig kamers, de een nog groter dan de ander
In het ligbad kon je zwemmen en elke handdoek was van fluweel*

*Maar hun ouders dan, hun ouders? Waren ze niet met z'n vieren?
Nee, het is wat eigenaardig maar die hadden ze verkocht
Omdat ze altijd zeurden, altijd waren ze aan 't klieren
De ouders Van der Wezenflups tot Roye deden steeds iets dat niet mocht*



Dit verhaal komt uit Olivier en Brechtje. Job Schuring, tektschrijver en cabaretier, schreef deze serie voor Sesamstraat. Illustrator Eva Poppink had de hoofdrol in Nijntje de musical.



De spelletjeskamer

TEKST JOB SCHURING ILLUSTRATIES EVA POPPINK
 Olivier kan niet tegen zijn verlies, maar hij wil het wel graag leren.

**‘VERLIEZEN IS
 VERSCHRIKKELIJK,
 VERLIEZEN DOET
 ZO’N PIJN’**

‘Olivier,’ zei Brechtje
 ‘hou je ook zo veel van spelletjes?
 Het is al bijna bedtijd,
 maar ik heb ineens zo’n zin
 In memory en mikado,
 in puzzelen en domino’
 ‘Nou, ik hou wel van spelletjes,
 maar alleen als ik ze win,’

zei Olivier heel zachtjes,
 ‘want ik hou niet van verliezen
 Verliezen is verschrikkelijk,
 verliezen doet zo’n pijn
 Maar ik wil het wel graag leren,
 dus we kunnen het proberen
 Misschien roep ik vanavond wel:
 Ik heb verloren, oh wat fijn!’

verhaal



levend ganzenbord

Superspannend: levend ganzenbord spelen. Teken met krijt het bord op de grond, de kinderen zijn zelf pion. Verzin bij een aantal vakjes opdrachten als 'zing een liedje', 'gooi een wc-rol zo ver mogelijk' (vergeet niet het uiteinde vast te houden) en 'praat twee minuten lang over bananen zonder euh te zeggen'.

Ze renden naar de kelder
voor de dozen vol met spelen
Dobbelstenen, knikkers,
kat en muis en pim pam pet
'Als ik ze op een stapel leg
mag jij de kaarten delen
En als je vier dezelfde hebt
dan heb je een kwartet'

Maar Olivier won alles,
wat voor spelletje ze ook deden
En hij begon heel hard te huilen:
'Nee zo vind ik er niks an
Wat voor spelletje we ook kiezen,
ik wil gewoon een keer verliezen'
Toen stond Brechtje op en zei:
'Ik heb een prachtig plan!'

Ze gaf Olivier een zakdoek en
fluisterde in zijn oren
'Ik heb een leuk nieuw spel bedacht,
het heet De Winnaar Heeft Verloren'
Olivier moest lachen en begon
daarna te gapen
'Nou dat spel spelen we morgen,
want eerst gaan we lekker slapen' •

